РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

по приему дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности, проводимым Институтом самостоятельно по программам бакалавриата и специалитета, в том числе с использованием дистанционных технологий (очная и заочная формы обучения) на платные места по программам бакалавриата и специалитета

2026-2027 уч.год

Адрес проведения экзаменов в очном формате: г.Орел, ул.Лескова,д. 15

Код и наименование направления подготовки (специальности)/профиль	**Наименование вступительного испытания**	**Формат проведения (очный*, дистанционный**)**	**Дата и время проведения вступительных испытаний**		
			Консультация	**Экзамен**	**Резервный день***
51.03.02 Народная художественная культура *Руководство хореографическим коллективом, преподавание специальных дисциплин*	Творческое испытание – Композиция и постановка: педагогика народно-сценического танца	очный	**14.08.2026** 9.00 ауд. 107	**15.08.2026** 9.00 ауд. 107	**19.08.2026**
		дистанционный		**15.08.2026** 10.30	
	Профессиональное испытание – Исполнительское мастерство: педагогика народно-сценического танца	очный		**16.08.2026** 9.00 ауд. 107	
		дистанционный		**16.08.2026** 10.30	
51.03.02 Народная художественная культура *Руководство хореографическим коллективом, преподавание специальных дисциплин (современный танец)*	Творческое испытание – Композиция и постановка: педагогика современного танца	очный	**14.08.2026** 10.00 ауд. 107	**15.08.2026** 12.00 ауд. 107	**19.08.2026**
	Профессиональное испытание – Исполнительское мастерство: педагогика современного танца			**16.08.2026** 12.00 ауд. 107	
52.03.01 Хореографическое искусство *Педагогика*	Творческое испытание - Композиция и постановка: педагогика хореографии	очный	**14.08.2026** 11.00 ауд. 107	**15.08.2026** 15.00 ауд. 107	**19.08.2026**
		дистанционный		**15.08.2026** 16.30	
	Профессиональное испытание – Исполнительское мастерство: педагогика хореографии	очный		**16.08.2026** 15.00 ауд. 107	
		дистанционный		**16.08.2026** 16.30	
51.03.02 Народная художественная культура *Театральная режиссура и актерское мастерство*	Творческое испытание - Режиссура и актерское мастерство: театральная студия	очный	**14.08.2026** 10.00 ауд. 36	**15.08.2026** 10.00 ауд. 36	**19.08.2026**

Код и наименование направления подготовки (специальности)/профиль	Наименование вступительного испытания	Формат проведения (очный*, дистанционный**)	Дата и время проведения вступительных испытаний		
			Консультация	Экзамен	Резервный день*
	Собеседование – Коллоквиум: режиссура	очный		**16.08.2026** 10.00 ауд. 36	
51.03.02 Народная художественная культура *Кино-, видеотворчество и художественная фотография, преподавание специальных дисциплин*	Творческое испытание - Портфолио: кино-, теле- и видеотворчество	очный	**14.08.2026** 12.00 ауд. 47	**15.08.2026** 10.00 ауд. 47	**19.08.2026**
		дистанционный		**15.08.2026** 12.00	
	Собеседование - Коллоквиум: кино-, теле-, фото- и видеотворчество	очный		**16.08.2026** 10.00 ауд. 47	
		дистанционный		**16.08.2026** 12.00	
52.02.01 Актерское искусство *Актер драматического театра и кино*	Профессиональное испытание – Мастерство артиста	очный	**14.08.2026** 11.00 ауд. 36	**15.08.2026** 15.00 ауд. 36	**19.08.2026**
	Творческое испытание - Исполнение пластических этюдов вокально-танцевального номера	очный		**16.08.2026** 15.00 ауд. 36	
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников *Театрализованные представления и праздники*	Профессиональное испытание - Экспликация праздничного действа	очный	**14.08.2026** 11.00 ауд. 48	**15.08.2026** 11.00 ауд. 48	**19.08.2026**
		дистанционный		**15.08.2026** 14.00	
	Собеседование - Коллоквиум: театрализованные представления и праздники	очный		**16.08.2026** 11.00 ауд. 48	
		дистанционный		**16.08.2026** 14.00	
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады *Эстрадно-джазовое пение*	Творческое испытание - Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение	очный	**14.08.2026** 10.00 ауд. 151	**15.08.2026** 10.00 ауд. 151	**19.08.2026**
	Собеседование - Коллоквиум: эстрадно-джазовое пение	очный		**16.08.2026** 10.00 ауд. 151	
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство *Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты*	Творческое испытание - Исполнение сольной программы: баян, аккордеон/ Творческое испытание - Исполнение сольной программы: струнные щипковые инструменты	очный	**14.08.2026** 10.00 ауд. 158	**15.08.2026** 10.00 ауд. 158	**19.08.2026**
	Собеседование - Коллоквиум: баян, аккордеон/ Собеседование - Коллоквиум: струнные щипковые	очный		**16.08.2026** 10.00	

Код и наименование направления подготовки (специальности)/профиль	Наименование вступительного испытания	Формат проведения (очный*, дистанционный**)	Дата и время проведения вступительных испытаний		
			Консультация	Экзамен	Резервный день*
	инструменты			ауд. 158	
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство *Фортепиано*	Творческое испытание - Исполнение сольной программы: фортепиано	очный	**14.08.2026** 11.00 ауд. 147	**15.08.2026** 12.00 ауд. 147	**19.08.2026**
	Собеседование - Коллоквиум: фортепиано	очный		**16.08.2026** 12.00 ауд. 147	
53.03.04 Искусство народного пения *Хоровое и сольное народное пение*	Творческое испытание - Исполнение сольной программы: сольное народное пение	очный	**14.08.2026** 10.00 ауд. 19	15.08.2026 10.00 ауд. 19	**19.08.2026**
	Собеседование - Коллоквиум: хоровое народное пение	очный		16.08.2026 10.00 ауд. 19	
53.03.05 Дирижирование *Дирижирование академическим хором и руководство эстрадным вокальным ансамблем*	Творческое испытание - Дирижирование академическим хором и исполнение программы на фортепиано	очный	**14.08.2026** 10.00 ауд. 146	**15.08.2026** 10.00 ауд. 146	**19.08.2026**
	Собеседование - Коллоквиум: академический хор	очный		**16.08.2026** 10.00 ауд. 146	
53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство *Музыкальное искусство и педагогика*	Творческое испытание - Исполнение сольной программы: музыкальная педагогика	очный	**14.08.2026** 12.00 ауд. 146	**15.08.2026** 12.00 ауд. 146	**19.08.2026**
	Собеседование - Коллоквиум: музыкальная педагогика	очный		**16.08.2026** 12.00 ауд. 146	

** очный - для абитуриентов, подавших заявления на очную и заочную форму обучения;

** дистанционный - для абитуриентов, подавших заявление на заочную форму обучения;

*** - резервный день (допускаются лица, не явившиеся в установленные даты только при наличии документа, подтверждающего уважительную причину отсутствия в день экзамена) для поступающих на программы бакалавриата и специалитета: 19 августа 2026 г.

- расписание Резервного дня соответствует времени и месту, указанному в основные дни дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности.